

REFRESCOS O CERVEZA?

SIEMPRE Y
NADA MAS QUE

TRAUBI

CRITICA

Año 1 Jueves 17 de Setiembre de 1931 No. 73

Los casilleros de Correos están siendo objeto de grandes reformas

Son tantas las solicitudes para ocupar apartados que es necesario construir un nuevo casillero

En nuestra visita al edificio de correos nos dimos cuenta de que los muebles de las casillas de correos han sido y están siendo objeto de grandes reformas. Esto nos ha agradado mucho, puesto que el aspecto que presentaba este casillero era desastrosos.

Quisimos informarnos sobre estas reformas, y al efecto, visitamos la oficina del señor director general don Carlos González, quien, como siempre, nos recibió muy amablemente.

Don Carlos—le dijimos—¿puede usted decir sobre las reformas de que está siendo objeto el casillero?

—En verdad, que hemos estado haciendo algunas reformas al casillero que se encontraba en un estado verdaderamente malo. Ahora como usted ha visto estamos terminando de pintarlo. En la parte interior, también hemos hecho algunas reformas.

—Usted no tiene idea de la gran cantidad de solicitudes que nos llegan de personas que desean tener su apartado, y debido a que son en número tan limitado, tenemos que darles una negativa. Una construcción de un nuevo casillero, sería una empresa muy costosa, que en la situación actual el gobierno, es casi imposible que la lleve a cabo. Mi opinión, la cual pienso ponerla en práctica lo más pronto posible, pues veo que este nuevo casillero es de gran necesidad, es de hacer este trabajo por medio de un contrato particular, para pagar en mensualidades. Dirigiéndose del producto que dará el arriendo de las casillas para pagar la construcción del mueble, que será construido igual al que se usa ahora.

UNA FLOTILLA AEREA BRASILEÑA NOS VISITARA PROXIMAMENTE

La secretaria de seguridad pública ha recibido la comunicación del gobierno del Brasil en la que se le da cuenta del proyectado viaje de simpatía que una flotilla aérea al mando del famoso piloto aviador capitán Archimede Cordeiro, q' en un aeroplano Amiot

Ha sido firmado un contrato para el servicio de postas la Correspondencia entre San José y Naranjo

El director General de Correos don Carlos González ha otorgado el contrato para hacer el servicio de correos entre San José y Naranjo y las poblaciones intermedias, al señor don Francisco Sancho. Este contrato se ha hecho

EL PRESTAMO DE LA CASA SOLERA AL GOBIERNO

En nuestra edición de ayer dimos cuenta de que la casa Solera estaba concertando un préstamo para el gobierno a fin de que este pueda pagar buena parte de los giros que en este momento están impagos. Esta mañana hemos tenido nuevas noticias referentes a este negocio y parece que la casa Solera man tiene dos diversas propuestas, una por un empréstito grande y otra por un pequeño y momentáneo. El señor Secretario de Hacienda trata la cuestión con el señor Presidente de la República.

Es posible que los desastres del huracán en las costas del Caribe y en Jamaica haga subir un poco el precio del banano

Como los últimos huracanes que se han desarrollado en las costas del Caribe y en la Isla de Jamaica han causado grandes daños en los bananales de Honduras, Guatemala y Jamaica, se cree que el banano adquiere un mejor precio y las compañías tengan que llevar mayores cantidades de banano de Costa Rica en Colombia que no han sido azotados por los tornados. Esto viene a despertar un nuevo interés en Costa Rica, caso de que la United logre tener mejor mercado para la fruta nuestra.

Por otra parte se nos informa que la United Fruit Co. trata cada vez con mayor empeño de reducir sus compras de banano lo mismo que sus actividades en Costa Rica. No sabemos qué haya de cierto en todo esto, pero los anuncios que se publican últimamente de dicha compañía explican claramente que reducen sus actividades ferroviarias, no solamente en la meseta central donde tienen la gran competencia de los camiones, sino en las regiones bananeras.

No logramos conversar en la mañana de hoy con ninguno de los altos empleados de las compañías, pero lo haremos oportunamente para que se nos den algunos detalles al respecto.

DN. JULIO ACOSTA NUNCA HA QUERIDO REFERIRSE AL CARGO QUE LE HACEN A DN. RICARDO JIMENEZ DE RECIBIR DINERO DE LAS CIAS. ELECTRICAS, PORQUE CONSIDERA QUE ES HUMILLANTE PARA EL PAIS HABLAR DE ESA BURDA FALSEDA

Cuando don Ricardo calla, todos permanecen en silencio. - La campaña política gira en su torno

Casualmente nos encontramos en la mañana de hoy con el ex-presidente don Julio Acosta, con quien no teníamos el gusto de conversar desde hace algunos días. Desde que don Julio escribió algunas impresiones sobre la muerte de don Federico Tinoco el otro ex-jefe del estado desaparecido en París, escrito que se publicó en forma de reportaje, tampoco había vuelto a decir nada para la prensa. De modo pues, que no podíamos pasar por alto este encuentro sin aprovecharlo del mejor modo posible. Las declaraciones de don Julio son siempre un sabroso manjar para los lectores.

—Don Julio—dijimos—¿qué nos dice del momento político que parece haber tomado nuevos rumbos y nuevas actividades?

—Nuestra marcha—nos contestó—en materia política es siempre la misma vamos hacia adelante. Cada día el entusiasmo por la candidatura de don Ricardo Jiménez es mayor. Siempre es bueno advertir, que en este momento la lucha política por la prensa tiene un paréntesis de espera. Cuando don Ricardo calla, todos permanecen en silencio. En torno de sus palabras es que gira la polémica y la contienda. Si don Ricardo dice, los demás le contestan, si para una discusión, la paran los demás, y si don Ricardo habla, en torno de sus palabras es que se vuelve a incendiar la polémica. Ahora ha permanecido callado, y de ahí que los periódicos no tengan material político que explotar. Esperamos, que dice don Ricardo para ver por donde se va la procesión.

—Sin embargo—dijimos de nuevo—continúan haciéndole el cargo de recibir dinero de las compañías eléctricas.

—Nunca he querido—nos contestó—referirme a esa infamia. Me siento humillado, no como partidario de don Ricardo, sino como costarricense; nunca jamás creí que para hacer méritos políticos, se tuviera que refugiar sus enemigos, en estos reducidos de calumnia, en que no solamente se pretende conseguirlo manchando el nombre de uno de nuestros más puros ciudadanos sino el nombre mismo de la República. Todos sabemos en Costa Rica que no hay uno solo de los que lanzan el cargo a don Ricardo, ni de los que le oyen que crea en tamaño disparate, pero, gente sin escrúpulos ni conciencia de sus legítimos deberes se engañan a sí mismos oyendo el resonar constante de este cargo injusto como para hallarse siquiera con ultrajar el nombre de don Ricardo Jiménez. Repto que ahora mismo he sentido mucho haber dicho estas palabras porque pareciera que intento ensayar una defensa. Y no es cierto. Don Ricardo no necesita que se le defienda de este cargo innoble. El está defendido con su actuación de ciudadano en 73 años que lleva de vida, pura y limpia. Yo no quiero ni siquiera decir que el cargo a que me refiero mancha más a quienes lo lanzan. Y no lo quiero decir porque imputaciones de esta naturaleza no deben ser armas políticas, ya que no van en contra de nadie sino simplemente en contra de la República.

Como no todo debe ser conversar de política sino también de tópicos de actualidad pertenecientes con especialidad a la vida administrativa que tan graves momentos atraviesa, le preguntamos a don Julio su parecer acerca del momento actual, en materia económica.

—Pienso—nos contestó—que la situación es sumamente difícil para el gobierno. Todavía tiene muchos gastos de gastos administrativos sin pagar, y por más empeños que pongan las gentes, de ministerios en llenar las necesidades administrativas, creo firmemente que no iremos muy lejos. Todo parece indicar que la mejora no está cercana y no he de extrañarme cuando se me diga que el gobierno ha suspendido los pagos de empleados públicos y todo otro género de gastos. Yo sé lo que son estas dificultades económicas por mi propia experiencia. Se lo que son los giros impagos, y sé las afecciones de los cobradores en las puertas de las oficinas de hacienda. El Presidente quisiera cubrir todos los créditos no por defensa egoísta de su gobierno, sino porque se hace cargo de las necesidades del público y porque a medida que el gobierno estrecha sus gastos, se estrecha también la forma de vida de los particulares, del comercio, de la agricultura, de las finanzas. Yo compadezco a don Cleto en sus angustias. El está enfrentando en este momento un problema económico muy serio, pero más que a don Cleto y sus colaboradores, compadezco al Presidente que venga, que no solamente ha de confrontar una situación económica mundial parecida sino que va a recibir en sus manos la huella imborrable de un gobierno que arrasó para bien o para mal de la República. No digo que deshonestamente, con todas las rentas disponibles aun las que todavía no lo son. Como lo seguro, y no solamente lo necesario, es que don Ricardo Jiménez llegue al poder, desde ahora pienso en sus angustias, en su intensa labor, y en que su gobierno tendrá que concretarse a hacer un gobierno oscuro, sin rebruneros de progreso, sin más iniciativas que las de poner orden y concierto en todas las finanzas del estado. Qué si no es el llamado a esta obra que no viene a ser en su beneficio sino en el del país?

Los partidarios de don Ricardo Jiménez deben saber que lo que le estamos pidiendo es un enorme sacrificio. Los costarricenses debemos meditar mucho en esta situación y aplicar a nuestras inclinaciones políticas no solamente la simpatía personal sino también y sobre todo la conveniencia del país. Don Ricardo con su sana experiencia y su anhelo indiscutible de bien público es el que puede venir a colocarnos en la normalidad.

Hasta aquí las declaraciones del ilustre ex-presidente don Julio Acosta que nosotros agradecemos sinceramente y transcribimos con la fidelidad imperfecta de nuestra mente.

Se llevará a cabo una conferencia de Altas Autoridades Navales Británicas para resolver la crisis provocada por la Flota del Atlántico

LONDRES, 17. — Informan de Devenport que en contestación a las indicaciones del Almirantazgo centenares de marinos británicos han presentado sus quejas sobre la rebaja de salarios al comodoro N. F. Lawrence, quien las someterá al Almirantazgo.

Chamberlain anunció en la Cámara de los Comunes que se ha ordenado una investigación de esas quejas, y que cualquier nueva negativa de los marinos de obedecer las órdenes superiores será castigada como una falta de disciplina. Los comandantes de las bases navales de Portsmouth, Devonport y Theore, almirantes Sir A. W. Waistrell, Sir Hubert Brand y Sir R. W. Trywhitt, han sido llamados por el Almirantazgo a Londres para discutir, en una reunión que se verificará mañana, los planes presentados para resolver la situación que ha causado el malestar de las tripulaciones.

Declaraciones de Gandhi para la United Press

LONDRES, 17. — En una entrevista concedida a la United Press, Gandhi dijo que el acaparamiento del oro del mundo por los Estados Unidos es la causa primaria de la actual depresión de los negocios, agregando que tal oro debe ser distribuido y puesto en circulación para igualar la riqueza de las diversas naciones. En cuanto a las dificultades económicas de la India, puede asegurar que si se le concede la libertad política, inmediatamente se restablecerá de ellas. "Una India libre, agregó, sería un buen mercado importador. Nosotros exportamos trigo para importar maíz. Yo estoy de acuerdo en exportar un "bushel" de trigo para importar otra de maíz, pero no para traer soldados británicos o ese destructor de la alma, el alcohol."

MILAN, 17. — El ex-rey Alfonso llegó hoy a esta en automóvil, procedente de Suiza y en ruta hacia Turin.

El ex-rey Alfonso llega a Mañán

OSAKA, 17. — Los esposos Lindbergh salieron a las 12.57 p. m. para Nanking, llegando sin novedad de Fukuoka, en Kyushu.

El vuelo de los Lindbergh

Los Estados Unidos y el desarme

WASHINGTON, 17. — De fuente autorizada se dice que el gobierno de los Estados Unidos está dispuesto a acoger con simpatía no sólo la proposición de Grandi para una tregua en las construcciones navales, sino cualquiera otra similar en lo que se refiere a los armamentos de tierra y aire. Sin embargo, el gobierno norteamericano no desea ser el iniciador de una propuesta de tal clase, pero está dispuesto a acogerla si viene de otra nación.

La visita de los ministros franceses a Berlín

PARIS, 17. — En la reunión de gabinete celebrada hoy, Laval y Briand se refirieron a su próxima visita a Berlín, informando el segundo detalladamente acerca de los puntos tratados en la asamblea de la Sociedad de Naciones. El ministro Pietri dió cuenta de los trabajos que se hacen en preparación del presupuesto de 1932, diciendo que espera que las entradas fiscales de 1933 excedan a la calculada en doscientos millones de francos.

El ciclón causó daños por más de millón y medio de pesos en México

VERACRUZ, 17. — Según los informes recogidos hasta ahora, los daños causados por el ciclón de ayer, pasan de medio millón de pesos.

MEXICO, 17. — El ciclón de ayer causó daños por más de un millón de pesos en la Baja California.

Témesse un nuevo movimiento revolucionario en Portugal

LISBOA, 17. — El gobierno ha tomado medidas extraordinarias para evitar nuevos disturbios, pues se dice que los cabecillas del reciente movimiento revolucionario que lograron escapar, intentan otra revolución.

La misión de don Felipe J. Alvarado en el Congreso de Washington

Parte el sábado para los Estados Unidos para asistir al Congreso Comercial de Washington el acudado comerciante y agricultor don Felipe J. Alvarado, llevando la representación de la Cámara de Cafetaleros. Demasiado conocida es en Costa Rica la personalidad del señor Alvarado para que hagamos una vez más su elogio. Pero si queremos decir que la Cámara ha tenido un verdadero acierto al elegir a la persona de don Felipe para esta misión porque su claro talento, su conocimiento perfecto de nuestros negocios cafetaleros y su visión del porvenir, lo colocan en un punto más que conveniente para tratar en aquellas asambleas estos negocios, en donde posiblemente el señor Alvarado logrará obtener ventajas para la principal industria nacional. No sabemos cuáles serán los pensamientos que animen a don Felipe ni cuál es el programa que le ha trazado la Cámara de Cafetaleros, pero desde luego es dable pensar que don Felipe se habrá hecho cargo especialmente de las condiciones actuales de Inglaterra y que tratará por eso mismo de conseguir más amplios mercados para nuestro café, especialmente en los Estados Unidos. Tenemos plena confianza en el éxito de la misión de don Felipe Alvarado.

Bien sabemos que su presencia en la Cámara de Washington, será de grandes beneficios para el país.

Mientras tanto deseamos al ilustre viajero un feliz éxito en todas las empresas personales y públicas que accita en los Estados Unidos.



Ya es urgente la reparación de la carretera de San José a Naranjo

Por noticias que se nos suministran de Alajuela se nos dice que es urgente que el gobierno ordene la reparación de algunos trechos de la carretera que están ya en mal estado y que de no ser atendidos inmediatamente se convertirán en verdaderos treceles para el libre tráfico. La parte de macadam ha dado muy malos resultados en casi toda la carretera. Ya está casi totalmente descarnada, y hay sitios en que dentro de poco los huecos serán tan grandes que los gastos de reparación serán muchos. Por eso se sugiere la idea de que el gobierno ponga una cuadrilla lo antes posible que haga las reparaciones más necesarias para evitar así daños mayores.

Lo que han producido los Impuestos de Emergencia durante el mes de Agosto

Los impuestos de emergencia, creados por el congreso para solventar la crítica situación fiscal porque atraviesa el país, han tenido el efecto deseado por la comisión que elaboró dichos proyectos.

Durante el mes de agosto estos proyectos de emergencia que crearon los impuestos sobre mercados, rías en arancel, etc., dejaron en la Aduana principal la suma de ₡ 13.077.81, en la de Limón ₡ 15.994.39, en la de Puntarenas ₡ 13.355.86, en la de Sixaola ₡ 344.22. Habiendo entrado al gobierno un total de ₡ 32772.28, más que en los meses anteriores, antes de ponerse en vigencia la ley de impuestos proteccionistas.

EN LA TARDE SE REUNIO LA COMISION DE HACDA.

La comisión de hacienda, que actualmente estudia el modo de bajar el presupuesto de egresos para el año fiscal de 1932, que muy pronto entrará a conocer el congreso, se reunió esta tarde con el fin de cambiar impresiones y ponerse de acuerdo sobre algunos puntos del presupuesto de egresos que están siendo objeto de especial estudio por los miembros de esta comisión, con el propósito de recortar en lo más posible ese proyecto de presupuesto. El presupuesto del año anterior ascendió a veinte y ocho millones de colones. Debido a la mala situación fiscal en q' se encuentra el gobierno, los miembros de la comisión están dispuestos a suprimir algunas de las partidas menos necesarias y reducir el presupuesto a los tres millones.

El señor secretario de hacienda señor Baundrit, ha sido invitado a que concurre a estos debates de la comisión.

Ayer la Junta Nacional de Turismo visitó al señor Presidente de la República

Los miembros componentes de la junta nacional de turismo, visitaron ayer tarde al señor presidente de la república, Lic. don Cleto González Víquez, con quien cambiaron impresiones respecto al proyecto que está elaborando el ejecutivo para regir como reglamento externo de ese organismo.

Asimismo, los miembros de la Junta Nacional de Turismo preparan un reglamento interno de dicha asociación. Apenas estén estos reglamentos en vigencia la junta entrará de lleno en sus actividades.

El problema de la inmigración, que será una de las funciones de dicha junta, está siendo objeto de un especial estudio de parte de sus miembros que ven en él un importante capítulo que necesita ser delineado y resuelto lo más pronto posible.

La corrida de toros el próximo domingo en el Campo Ayala, Cartago

El próximo domingo se verificará en el Campo Ayala de Cartago una corrida de toros en la que debutará el torero Agustín Preciado, nativo de Sevilla. Este diestro sevillano, quien viene precedido de gran cartel, seguramente dará una buena corrida a la afición josefina y cartaginesa. El señor Preciado será secundado por una competente cuadrilla de banderilleros. Los toros han sido muy bien escogidos y son de los más bravos de reputadas ganaderías del Guanacaste.

No dudamos de que nuestra afición taurina quedará plenamente satisfecha de esta gran corrida de toros.

Del Momento Político

Esta noche el partido carlista transmitirá por radio sus acostumbrados discursos, tomando participación muy distinguidos oradores del partido. Estas audiencias se destacan porque los oradores ponen todo cuidado en atraer la atención de los oyentes diciendo muy interesantes cosas y poniendo amenidad.

Posiblemente tome la palabra el propio candidato señor Jiménez Ortiz.

El partido republicano nacional ha organizado para este domingo muy numerosas expediciones de propaganda para los pueblos de la meseta central. Con motivo de las festividades patrias se ha detenido un momento la propaganda, pero ahora se reanuda con mayor fuerza.

Por su parte el castrismo está haciendo lo mismo, enviando sus propagandistas en todas direcciones. Pedimos algunos detalles al respecto, pero se nos ofrecieron para otro momento.

En el partido republicano nacional se espera la llegada del candidato licenciado don Ricardo Jiménez para celebrar sesión conjunta de directiva. En la tarde de ayer y en las oficinas de Rohrmoser Hnos. se celebró una sesión preliminar para tratar muy importantes asuntos de la actualidad política.

Continúa siendo un insistente rumor el de que se acercan días críticos de la política con caracteres bélicos. No sabemos de donde se toman esos rumores, pero lo cierto es que se insiste en ellos. Pareciera que hay deseo de mantener siempre alerta al público.

"Crítica"

Directores: RAMON CALDERA, ANTONIO ZELAYA

Administrador: ARTURO FONSECA

Teléfonos: Dirección 3240 - Administración 2134

Crónicas Teatrales

Varias personas han venido a la función de las ocho y media, manifestando que en el Teatro Moderno donde actúa la compañía, Ortiz con gran éxito y gran acogida del público, se tiene la práctica de no numerar los asientos con grave perjuicio del público.

No cabe duda que la compañía Ortiz merece el entusiasmo del público, porque todos los componentes son muy buenos artistas, pero también es necesario que el público merezca la atención debida de la empresa.

La medida de numerar las localidades debe tomarse, porque es casi seguro que cada día aumenten las entradas, toda vez que el espectáculo del Moderno es en la actualidad una de las legítimas distracciones de nuestro público.

Por otra parte, se nos informa que la noche del 16, en el Teatro Variedades, el público que asistió,

El próximo sábado regresará a esta capital el Secretario de Fomento

El señor secretario de fomento, fomento, por las regiones del Guano, don Francisco Mayorga Rivas, quien se encuentra realizando un viaje de inspección relacionado con su alto cargo de secretario de

EL EX-PRESIDENTE JIMENEZ VISITO LA EXPOSICION DEL LICEO DE COSTA RICA ESTA TARDE

El ex - Presidente don Ricardo Jiménez Oreamuno, actual jefe y candidato del partido republicano nacional, acompañado de un grupo de sus amigos personales, visitó la exposición del liceo de Costa Rica.

El señor Jiménez Oreamuno se mostró muy satisfecho de la visita, y felicitó calurosamente al director del plantel profesor don Luis Dobles Segreda, y sus colaboradores por el triunfo alcanzado en dicha exposición.

Los Teatros han rebajado empleados
Los Teatros han rebajado los sueldos
Los Teatros han disminuído sus ANUNCIOS

TODO POR CAUSA DE LA MALA SITUACION
ENTONCES?

LOGICO ES QUE POR LA MALA SITUACION LOS TEATROS REBAJEN LOS PRECIOS DE SUS ENTRADAS
LOS DOMINGOS, A

\$ 1.00

Escribanos hoy mismo manifestando su conformidad.

QUEREMOS DEFENDER LOS INTERESES DEL PUBLICO!!

NOTA:—Los empleados del Teatro Raventós, niegan haber sufrido rebaja de sueldos. Nosotros lo creemos así. Ya veremos que dicen los otros para suprimir esa parte de nuestro aviso permanente en defensa del interés público.

O somos Genios de veras, o una pila de locos

La verdad, que debemos andar locos los costarricenses. Hay que confesar que se nos ocurren tantas barbaridades, que sólo ese calificativo merecemos. Alguna influencia debe ejercer el asilo Chapul, dado su carácter de ser una de las primeras instituciones de esa índole en la América; y éste entonces, el motivo para que ya no nos quede más, que meternos todos el día de mañana en dicho Asilo.

Eso de levantar las líneas del Ferrocarril al Pacífico, me tiene perplejo, anonado, y más que alarmado. Pero, ¿qué es lo que nos pasa? me pregunto. O somos los Genios del mundo, o una pila de locos. Arrancar o destruir una vía férrea en pleno siglo XX que ha costado sacrificios mil a un pueblo, para luego levantar una carretera, no lo puede concebir ningún cerebro actual. Repito: tiene que ser producto de cerebros de otro mundo.

Bien sabemos que a la actual época se le llama la década de la crisis ferroviaria, que no es solo el Ferrocarril al Pacífico el que está sufriendo honda crisis, sino todos los ferrocarriles del mundo entero. Basta leer diariamente las cotizaciones de los valores ferroviarios para darnos cuenta del estado alarmante de todas las empresas de este género. Lástima grande que el ferrocarril del norte y la Northern no acostumbren publicar sus estados anuales, para así comparar su situación con la del Pacífico, y acabáramos los costarricenses de criticar ciegamente todo lo que sea Empresas o Instituciones del Estado.

Carreteras, que vengan todas las que nuestra situación nos permita; pero eso sí, carreteras que sirvan de enlace entre los pueblos que no cuentan con ninguna clase de comunicaciones, y éstas sirvan para dar vida a es-

los pueblos, las que a la vez servirán para dar vida a las vías de comunicación ya existentes. Pero destruir una clase de vía de comunicación, para construir otra; es é el error más grande que cerebro humano pueda concebir. Si queremos que el Ferrocarril al Pacífico progresé démosle nueva vida, uniendo los pueblos cruzados ya por él, con carreteras hacia los pueblos vecinos, y así tome mayor incremento su tráfico pero nunca destruyamos lo que ya existe, eso sería obra de retrógrados, y nada más.

Tengamos mucho cuidado de la que se dice por medio de los periódicos. Hay que pensar que éstos llegan al extranjero donde pueden ser leídos, y no sabemos qué idea pueden formarse de nosotros tales lectores.

Vivamos la vida, pero vivámosla con la realidad.

MAX PASTOR

LA ESFINGE MODERNA



Cabeza de Jorge Washington esculpida en el granito a cien metros de altura en el monte Rushmore, Estado de Dakota del Sur. Es esta la primera figura del gigantesco grupo histórico del escultor Gutzon Borglum, y la acompañarán las de Jefferson y Lincoln. En el espacio blanco que se ve a la derecha se esculpirá la historia de los Estados Unidos escrita en 500 palabras por Calvin Coolidge.

CRONICA DE PARIS

CARA AL MAR

Durante el verano el mar es una vasta extensión de agua rodeada de arena, parasoles multicolores, barracas de madera y niños, muchos niños. Acostados sobre la playa también suelen verse bastantes personas mayores que, por una singular paradoja, pasan el día secándose a pesar de no mojarse nunca.

Dos veces por día el mar se avanza curioso a ver de cerca los veraneantes; a esto se llama la marea. Si este fenómeno no existiese habría que creerlo, pues el reglamento las horas del día y el empleo del tiempo: las comidas, la hora del té, la de la llegada de los periódicos, etc.

El Mediterráneo, más indolente a la calor que lo acaricia, ha renunciado a esos fatigosos desplazamientos.

Cuando se llega al lugar del verano, la gente se precipita hacia el borde del agua y por poco que el mar no se sienta mal educado, allá lejos, al final de una intensidad de arena, todavía se adivina su presencia, sobre todo por el olor de algas y de yodo, y por los agudos gritos que llegan hasta nosotros. No es que están escarando guiando a alguien; los que chillan no son precisamente víctimas de algún suplicio: trátase tan sólo de bañistas que, los pobres, no se bañan precisamente por gusto.

A primera vista el espectáculo es horrible: las olas parecen que llevan en sus crestas cabezas de paradas del tronco, pero, al apartarse de la orilla nos dejan ver los cuerpos, más o menos arrojados, pertenecientes a señoras de todos los calibres y a hombres de todos los pelajes.

Hay también el bañero, único personaje masculino que lleva un chándal y unos pantalones largos; generalmente no sabe nadar; eso explica la cara de inquietud que siempre tiene.

Cuando los que han ido a mojarse se deciden a volver a la orilla, parece que dicen:

—En fin! hemos cumplido con nuestra obligación; hasta mañana ya podemos estar tranquilos.

Algunos llevan la cuenta de los baños que han tomado, como los soldados llevan la de los días que les faltan para ser licenciados. Al cabo de un mes os dirán:

—Ya he tomado treinta baños. Como si con esa confesión quisieran demostrarnos el valor del esfuerzo que han hecho, y que si se mojaban no era precisamente por su capricho.

—¿Qué, ha tomado su baño hoy?

—Sí; esta mañana.

—¿A qué hora, que no le he visto a usted?

—A las once, como todos los días.

—¿Embusteros! Ni uno ni otro se han bañado, y quieren engañar se mutuamente.

De todos modos no hay que exagerar; también hay gentes que encuentran placer en el baño y otros que tienen una reputación que se gana, por ejemplo: esa sueca que cuando se muestra cada día en traje de baño arranca un murmullo de satisfacción del elemento masculino no que acude a verla. Sin que le hayan hecho la confidencia, sabe que todos los hombres la admiran y que todas las madres la envidian. Sin confesarlo, desearían que sus hijas tan rectilíneas y extraplanas se parecieran a esa náyade, cuya piel de ámbar parece tocavida más tersa al salir del agua, y cuyo cuerpo da diosa joya.

Si Eva no hubiese cubierto su desnudez con algunas hojas arrancadas a los árboles del Paraíso, es posible que Adán no hubiese sentido ninguna curiosidad por conocer eso que el Evangelio llama pudicamente la manzana.

MANUEL GUAL

París, Set. de 1931.

McCall No. 6569, Skirt No. 6579; No. 6559, Skirt No. 7656.



¡PROXIMAMENTE!

abrirá "LA GLORIA"

UN GRAN CONCURSO MC CALL

(Patrones impresos para cortar vestidos)

F. CRESPO & CIA

COMENTARIOS AL VUELO

MAX JIMENEZ HACE UN COMENTARIO MAL INTENCIONADO

Habíamos perdido de vista a Max Jiménez. Se nos había ido de nuestro círculo de percepciones; y sentíamos como si algo nos faltase. Qué se ha hecho Max Jiménez? se nos preguntábamos. Y he aquí que cuando menos lo pensábamos hemos tenido la grata sorpresa de saber que el simpático muchacho escribe todavía. Realmente, nos hemos llenado de gusto leyendo la otra vez, en esta ocasión con más cuidado, con despierta atención y con cierta vehemencia.

Su artículo, en el Diario de Costa Rica, "La Vecindad de los Grandes", revela que Max va sentando su cabeza y que va olvidando la manía de hacer cabriolas de estilo, para propia satisfacción y para que el lector se quede con un palmo de narices y sin entender jota.

Lo que nos preocupa es la mala intención del comentario. No bien ha dejado las playas de Costa Rica, Gabriela Mistral, y viene este inquieto muchacho y nos habla de la desilusión que en él produce la vecindad de los grandes. Pareciera que el reproche fuera dirigido contra la poesía que en estos momentos embarea para nuestra hermana del norte, la República de El Salvador.

En realidad, los grandes desilusionan porque siempre tendemos a dramatizar la idea que de ellos tenemos. No nos resignamos a pensar en ellos, guardando las proporciones, viéndolos tal cual son y no como queremos verlos con los ojos de nuestra fantasía. En realidad el hombre o la mujer de talento, cuyas obras hemos leído en exaltación lírica, nos resultan pequeños por la comparación que automáticamente establecemos entre lo por nosotros imaginado acerca de ellos y lo que en realidad percibimos al encontrarlos en su vecindad. Pero Gabriela no está en el caso apuntado por Max. Ella vive con sinceridad su propia estrofa. Da la sensación plena y clara de lo que es, una mujer sin afectación, que dice su mensaje guardando la sencillez más franca y espontánea que darse pueda. Su

palabra, en la intimidad, en la conversación desvestida de ceremonias académicas, tiene un acento incommovible, una seguridad que sólo presta la fuerza de una profunda y sincera fe en lo que dice, no para impresionar con falsas retóricas, sino para hablar con descarnada y directa sinceridad. Y está su alma en sus palabras, nada hay en su frase que no responda a una realidad interior, que no sea profundamente vivido, con carne, con sangre, con nervios y con huesos. Y es ese su aspecto admirable, pues ello revela su devoción artística más real, más firme, más poética.

En nosotros Gabriela Mistral deja un recuerdo que si no es placentero no podemos decir que no lo sea. Ni fuimos a verla con ánimo de rendirle culto intelectual, y no esperábamos oír de sus labios esas cosas enormes que siempre nos ilusionan, de que necesariamente oímos de labios de los grandes. Tampoco deseábamos que nos tomara en cuenta. Nos interesaba oír, no en la conferencia pública, sino en el círculo pequeño, en donde no sintiera ella el efecto teatral de estar hablando para un público, sino más bien para que hablase de sí misma, de sus experiencias de la vida y de su profesión, que no puede decir en el escenario de un teatro.

En la comida del Hotel Europa, en la mesa en que escasamente nos sentábamos doce personas, pudimos comprender que en aquella mujer brillaba la virtud de los verdaderamente grandes y fuertes: la templanza intelectual, la madurez de espíritu de quien ha sufrido, pensado y luchado, con entera lealtad, con estricto apego a la verdad de su vida y de su arte.

LOS COMERCIANTES Y LAS IDEAS LUMINOSAS QUE SE LES OCURREN

Don Elias Jiménez Rojas dijo, en reciente reportaje, que los comerciantes son los que cuentan con un porcentaje mayor de hombres inteligentes en sus familias. Y como para confirmar la especie, el joven comerciante don Ramón Madrigal hijo, sur-

ge de los limbos del anonimato para colocarse en medio de la luz pública, ostentando en la diestra, como luminosa antorcha, la no menos luminosa iniciativa de que se levante la vía férrea y se haga una carretera hasta Puntarenas. Lo raro es, que al mismo tiempo el señor Madrigal no propusiera que se estudie la posibilidad de correr el océano Pacífico un poco más a la derecha, para darle ancho campo al ferrocarril que es necesario construir a la Luna.

El señor Madrigal se equivocó de esquina esta vez. Y lo peor de todo esto es que ha medido en un filo a la Cámara de Comercio que ha acogido la iniciativa con candorosa sinceridad y con sobra de ligereza. Porque como dice el Diario de Costa Rica, la idea es un tanto atrevida. Y lo que es más, impracticable, a ojos vistas. Pero el optimismo de los comerciantes es, en ese punto, inexpugnable porque ellos han hecho números y han encontrado, desde luego en el papel, que para convertir la trocha actual en una carretera se necesitaría menor suma que para poner el ferrocarril en condiciones de prestar un buen servicio.

No conocemos la clase de números que han hecho los señores comerciantes. Lo cierto es que no alcanzan a comprender sólo la destrucción de los veinte millones de colones que flujamente vale el ferrocarril a Puntarenas, más lo que se debe a la A E G, pueda, sumado a lo que se gastaría en acondicionar como carretera la trocha, ser menos que la suma que se necesita para poner en pie de servicio a nuestro elefante blanco o cutva de Ali Babá. No comprendemos cómo puede imaginarse que las cosas irían mejor con una carretera que con un ferrocarril. Lo que si vemos claro es que los únicos beneficiados con una carretera serían los comerciantes. Pero no es ese el caso. El ferrocarril al Pacífico es un desastre no por lo que en él deba gastarse, o porque la electrificación haya sido un fracaso. El mal no está, como el frío, en las cobijas. Lo que hay es inmoralidad administrativa, el mal de una burocracia perversa y corrompida hasta los huesos. El día que al ferrocarril al Pacífico se le limpie de la mala hierba que han ido haciendo crecer el sistemático desbarajuste y el robo organizado, ese día ese ferrocarril de juguete se convertirá en lo que ha debido ser desde un comienzo, una renta para el estado y una arteria de riqueza y progreso. Pero hablar de normalizar servicios y de sanear al personal, y de llevar a esa dependencia a una técnica ferroviaria, es como hablar de los habitantes del Planeta Marte, en ya existencia es dudosa y poco probable.

Venturosamente los comerciantes en Costa Rica son tímidos, no intervienen en política. Se reducen a comerciar con mercaderías extranjeras, que unas veces importan por las aduanas y que otras veces meten por las ventanas del país, que si les da el naípe por arreglar el país nos quedaríamos a la Luna de Valencia y mirando para el cielo. Y en verdad, que creemos muy sinceramente que estamos mejor así, sin arreglar, que arreglados con iniciativas tan luminosas como la del joven comerciante don Ramón Madrigal hijo.

HOY EN LA LEGION PATRIOTICA

La discusión del dictamen de interesante, se verificará hoy jueves a las ocho de la noche en la Biblioteca Nacional, y tendrá el carácter de pública, como la anterior. La sesión, que promete ser muy

Esta tarde en el Congreso se dió el tercer debate al proyecto cedular

Esta tarde en el Congreso se entró a discutir en tercer debate uno de los proyectos elaborados por la comisión de Finanzas del Congreso, la cédula de identidad e impuesto cedular de ingresos. En la sesión de ayer el Congreso aprobó la disposición concerniente a la fotografía en la cédula de identidad. Este proyecto de la cédula de ingresos ha sido bien acogido por los señores diputados y es muy probable que pase por unanimidad. La cédula será obligatoria para todas aquellas personas que ganen mas de diez mil colones, cuyo impuesto será de sesenta colones anuales, y así sucesivamente. Si en esta sesión se termina de discutir este proyecto cedular de ingresos y cédula personal, en la próxima sesión de la cámara se entrará de lleno a debatir sobre el último proyecto elaborado por la comisión de finanzas, el proyecto sobre trasposos de bienes inmuebles.

Agencia RODRIGUEZ - PIZA

— LOCAL PIZA E HIJOS —

PASE A OIR LOS FAMOSOS RADIOS

"General Motors" y "Victor"

VICTROLAS de todo precio y tamaño

Pase a oír también los nuevos discos VICTOR y COLUMBIA que hemos recibido

EN ESTA SEMANA RECIBIREMOS EL FAMOSO DISCO DE LA PELICULA

— "SU NOCHE DE BODAS" —

Encárguenos el suyo llamanos al teléfono No. 2238

Nos hacemos cargo de toda clase de reparaciones de Victrolas y radios

Si su Victrola o Radio no funciona bien, avisenos por teléfono y le enviaremos nuestro experto. Podemos asegurarle que quedará muy satisfecho del trabajo y del precio.

CAFE BAR F. B.

PRONTO en el lugar más céntrico de San José, en el antiguo local del Royal Bank, SE INAUGURARA el negocio de

Cantina y Café MAS MODERNO Y ELEGANTE.

Será el punto de reunión de nuestra sociedad

NUESTRA SOCIEDAD

DON LAUREANO ECHANDI

El distinguido caballero don Laureano Echandi, actual jefe de la contabilidad nacional, cumple hoy 25 años de trabajar en esa dependencia.

Don Laureano, qui-n por su honorabilidad y honradez se ha captado las simpatías de todos los que le conocen, será obsequiado por sus subalternos con una comida que se verificará en la Pensión Italiana, esta noche.

ENFERMO

Después de haberle practicado una delicada operación de alta cirugía, por los doctores Castro Cervantes y Zumbado, se encuentra en vía de restablecimiento el distinguido caballero don Emilio de Mezerville.

Sigue bastante mejor de la enfermedad que la aqueja, la es timable señora doña Elvira Odio de Castro.

PROXIMA BODA

La fecha para la celebración del matrimonio del caballero don Guillermo Flores y la estimable señorita Ofelia Brenes, ha sido fijada para el 24 de este mes. La ceremonia tendrá lugar en la residencia de los padres de la novia a las ocho y treinta.

Anticipamos nuestras felicitaciones para los futuros esposos.

EL SAN JOSE TENNIS CLUB

El próximo sábado en la noche tendrá verificativo, en los salones de ese importante centro social, una academia de baile organizada por la directiva del club. Grande ha sido el entusiasmo que ha despertado entre nuestra sociedad las proyectadas academias de baile en el Tennis Club. La primera que se verificará este sábado promete estar muy concurrida.

BAILE EN LIMON

El Limón Tennis Club, celebrará la fecha de nuestra independencia, con un baile que tendrá verificativo el 19 de este mes, a las 9 de la noche. Mucho es el



AIDA ROTHE

Eres la flor imposible de un Novalis encantado, de las riberas románticas del Rhin; una flor de leyenda; un ensueño, una sonrisa etérea y un suspiro; eres la belleza misma, adornada, acaso, en el milagro de su propio nirvana...

entusiasmo que ha despertado esta fiesta social. De San José saldrá un tren expreso hacia el puerto con el propósito de que los invitados tengan más comodidad para realizar el viaje. Los miembros del comité organizador han puesto todo su empeño para que esta fiesta sea una de las más espléndidas celebradas hasta la fecha en Limón. No dudamos del éxito que alcanzaran estos caballeros, augurándoles desde ahora un completo éxito.

TE EN EL ATHLETIC

El domingo próximo habrá un té danzante en los salones del San José Athletic Club. El pro-

grama musical estará a cargo de la orquesta Barquero.

VIAJEROS

Procedente de Cartago estuvo en esta capital la distinguida y bella señorita Dorita Odio Cooper.

Del mismo lugar, estuvo en esta capital la bella señorita Fiorita Volio.

El sábado próximo regresa del Guacacaste el señor secretario de fomento, licenciado don Francisco Mayorga Rivas.

En el Liceo de Costa Rica

Está siendo muy visitada la Exposición de Artes e Industrias Nacionales que está abierta desde el 15 de setiembre en las aulas del Liceo de Costa Rica en conmemoración de nuestra independencia. Esta exposición ha obtenido un sonado triunfo, debido a las actividades desplegadas por los organizadores, el señor director del Liceo, don Luis Dobles Segreda y sus colegas.

En el salón de actos del Liceo, se ha venido verificando todas las noches bailes, amenizados por una magnífica orquesta. Estos bailes que generalmente comienzan a las ocho de la noche, terminan a las diez, siendo muy concurridos por distinguidas damitas de nuestra sociedad.

Debido a que los alumnos tienen que asistir a las clases, la exposición estará abierta al público en las horas de la mañana.

Se levanta el Guascuote, muy

temprano, antes de las seis horas, a decir, antes de que salga el sol; no deberá hablar ni una sola palabra, se dirigirá al sembrado, en donde completamente desnudo recorrerá en forma de cruz, la milpa; allí dirá las palabras, DES-OCUPEN, ANIMALITOS, VAYANSE, ME HACEN DAÑO, NO LOS QUIERO AQUI, en tanto que en cada ida recoge unos cuantos gusanos, y con ellos en el cruce en forma de cruz, con los gusanos descabezados que ha recogido.

Al hacer el recorrido lleva a veces y lo riega un puño de sal. Tres días después en el sembrado no hay un solo gusano.

Qué se hicieron? Nadie lo sabe, pero es el caso, y así lo he visto, que una milpa fué atacada y con esa simple curación, el gusano desapareció totalmente.

Yo, que lo he visto, y que en un principio me resisto a creer en tales cosas, no puedo menos que exclamar que hay algo, ya que las leyes de la naturaleza, aún no han podido ser descubiertas totalmente. Me cuentan que en tiempos de la plaga del chapulín, los guascuotes tuvieron sus verdaderos trabajos, y que las milpas que ellos recorrieron no fueron atacadas por esa plaga, en ninguna forma, ¡tan timonios he recogido y aún pue- do citar los nombres de las personas que tales datos me han da- do.

Nuevo Empresario del Frontón Jai-Alai



Señor don CARLOS J. SARRIA V.

Plácenos publicar la foto del señor don Carlos J. Sarria V., fiel exponente de la intelectualidad y cultura de Colombia, quien como hombre de negocios, ha tomado la Empresa del "Frontón Jai-Alai" de esta ciudad, con el fin de promover los deportes, que tan necesarios son en nuestro ambiente.

Próximamente la Empresa Sarria inaugurará en el Frontón ya mencionado, los soberbios y útiles espectáculos, con los que pasará ratos amenos la culta sociedad josefina.

Nuestros cumplidos parabienes, al culto caballero señor Sarria.

LA CONFERENCIA DE ESTA NOCHE EN LA UNIVERSIDAD POPULAR

Como lo habíamos anunciado en una de nuestras ediciones anteriores, esta noche a las ocho se verificará en el salón del Club Comunista, situado enfrente de la Escuela Porfirio Bienes, una conferencia sobre cuestiones sexuales. Esta conferencia será dictada por la distinguida profesora señorita María Luisa González. Debido a que la conferencia de esta noche sea un verdadero triunfo.

EL GUASCUOTE

Tradición recogida en Nan dayure, distrito de Nicoya, Guanacaste.

De tiempo en tiempo los agricultores son azotados por plagas que destruyen los sembrados, milpas y arrozales.

A veces esas plagas resultan ser de chapulines, otras de gusanos que se tornan en mariposas, de mil colores una vez concluida su metamorfosis.

La fecundidad de la tierra, hace que las poblaciones crezcan de manera extraordinaria; de igual modo, la esterilidad, produce el fenómeno contrario.

En el hogar la fecundidad se demuestra con el nacimiento de gemelos, y aquí es el punto donde de quería llevar al lector, para relatarle lo que así en forma sencilla, práctica, y legendaria vi practicar con el Guascuote.

Se llama Guascuote, al hijo varón, nacido después del nacimiento de gemelos.

El Guascuote, o la Guascuota, si es mujer, dícese que tiene el poder de hacer que sus deseos, se cumplan, — así sean éstos favorables o contrarios, — pues tal es su fuerza, visual o mental, que llega a producir, si así lo quiere, el MAL DE OJO. Tiene esto importancia para el agricultor, y yo he visto ir en busca de un Guascuote a fin de que vaya a CURAR una milpa atacada por LA LAN COSTA; así se llama a la plaga de gusanos, posiblemente cristiditas de mariposas de las llamadas colipatos, y ofrecerle hasta la paga.

Veamos ahora cómo se efectúa la curación de la milpa atacada por la langosta.

Se levanta el Guascuote, muy

temprano, antes de las seis horas, a decir, antes de que salga el sol; no deberá hablar ni una sola palabra, se dirigirá al sembrado, en donde completamente desnudo recorrerá en forma de cruz, la milpa; allí dirá las palabras, DES-OCUPEN, ANIMALITOS, VAYANSE, ME HACEN DAÑO, NO LOS QUIERO AQUI, en tanto que en cada ida recoge unos cuantos gusanos, y con ellos en el cruce en forma de cruz, con los gusanos descabezados que ha recogido.

Al hacer el recorrido lleva a veces y lo riega un puño de sal. Tres días después en el sembrado no hay un solo gusano.

Qué se hicieron? Nadie lo sabe, pero es el caso, y así lo he visto, que una milpa fué atacada y con esa simple curación, el gusano desapareció totalmente.

Yo, que lo he visto, y que en un principio me resisto a creer en tales cosas, no puedo menos que exclamar que hay algo, ya que las leyes de la naturaleza, aún no han podido ser descubiertas totalmente.

Me cuentan que en tiempos de la plaga del chapulín, los guascuotes tuvieron sus verdaderos trabajos, y que las milpas que ellos recorrieron no fueron atacadas por esa plaga, en ninguna forma, ¡tan timonios he recogido y aún pue- do citar los nombres de las personas que tales datos me han da- do.

En esta forma sencilla, tal vez brusca, quiero contribuir en algo al folk - lore costarricense, — dan- do dos cosas — una el nombre; otra la tradición.

En el diccionario del profesor Gagini, no aparece esta palabra, y creo que debe figurar en él.

El tiempo y la experiencia nos dirán qué es lo que de cierto hay en todo esto.

Sólo un minuto para repetir a ustedes que la **CAFIASPIRINA** es lo mejor que existe para todos los dolores, porque además de proporcionar alivio inmediato regulariza la circulación, devuelve las fuerzas y no ocasiona trastorno alguno ni al corazón ni a los riñones.

"Si es BAYER es Bueno" →

LA ESTATUA DE SIMON BOLIVAR

Aunque no conocemos toda la iconografía bolivariana, si tenemos noticias de gran parte de ella, bien por conocimiento personal, o bien por ilustraciones más o menos comprensibles. A la conclusión a que hemos llegado después de analizar todas esas obras famosas relativas al Libertador es la de que la figura histórica de ese héroe no inspira a nadie. Todos los artistas que han tomado en su mano un pincel o un cincel, no tienen más visión de Bolívar que la de que era un señor de ceño tenebroso, vestido flamante de militar y con su capa y su espada inevitable. A veces lo colocan sobre un caballo y la espada apunta hacia arriba o hacia abajo. Esas son todas las variantes. Desde el punto de vista artístico llama más la atención el caballo sobre el cual está montado en Lima, que el que monta en Caracas; pero el Bolívar es siempre el mismo, cara de matón y lanza en ristre como si dijéramos. La mayor parte de los Bolívares son hechos para asustar a los niños y para atemorizar a los pueblos. Dan miedo. Los historiadores de Simón Bolívar no son tan crueles con esa figura de la independencia. Hemos leído algunas páginas que hacen pensar en que de verdad se trataba de un genio. El mismo Bolívar al través de sus escritos no se perfila con tanta insolencia.

Será entonces que los rasgos de Bolívar no son tan impresionantes como para inspirar otra cosa que no sea la espada y el caballo? Puede ser, mejor dicho, así es. Indudablemente el Libertador era un hombre interesante, muy poco virtuoso y de gran visión. Pero eso no es suficiente para que inspire a los artistas de hoy.

Su título de Libertador mismo con el cual se le quiere hacer pasar a la posteridad, no dice nada porque la liberación no ha existido jamás. Decir a la hora de ahora que se nos liberó del yugo opresor de la madre España, es una cosa tan inocente, como decir que el registrador civil que nos proporciona la certificación de mayoría de edad es el que nos presta independencia y libertad. Las campañas libertadoras de la América del Sur llevadas a cabo por Bolívar y San Martín, por Sucre y por otros, no eran sino el normal desarrollo de las

ambiciones de los nuevos hombres de entonces que ya sentían en su ser el nacimiento de la política personalista que nos ha seguido desde aquellas épocas hasta nuestros días con los mismos detalles, y hasta con las mismas características. Una proclama de Bolívar no se diferencia en nada de una de Juan Vicente Gómez o del General Uriburu. No tiene frente a ellos a los españoles ni a dominadores, pero tienen otras causas más o menos infantiles para fundamentar las matanzas de hombres y el sacrificio de la paz y de las instituciones.

Con solamente decir que se nos liberó de España, basta para saber que en todo esto no hay más que simple literatura. Un deseo de poder entonces, y un anhelo de tener historia en la actualidad, con héroes, con mártires y con libertadores.

Pero en fin, dejemos este tópico que así tará a más de una alma cándida y hablémosle de lo que importa, que es de la iconografía de Bolívar es infame y sobre todo mal intencionada. Se les dice a los niños de la infancia de ese héroe libertador que nos ha dado un mundo de cosas bellas, se pinta a un hombre que le da vida a un montón de naciones y que tiene sueños de hadas. Y cuando se muestra el retrato o el busto, o la estatua, que ven es un militarote feo, tenebroso y ananzante. Lo que se intenta, pues, es que pierda el sentimiento infantil la idea de los libertadores y conductores de pueblos espada y son temibles y tienen el ceño arrugado.

En Costa Rica acabamos de inaugurar estatua de Simón Bolívar. Es la única que tenemos en el país con esos arcos parec que tal excepción se debe a algo que logramos explicarnos. Porque en Costa Rica sin sangre, sin libertadores, sin espada nada de eso, tenemos libertad y sin indecizamos tranquila y pacíficamente de la madre España. Tal y como debía ser.

Frente a la tea de Juan Santamaría, la espada aún nos resulta ridículo.

LUIS GASTON

TREJOS HNOS.

LITOGRAFIA - TIPOGRAFIA - LIBRERIA - PAPELERIA

Mañana Llegará el MARTE a Costa Rica

El equipo campeón nacional mexicano "Marte", llegará a Costa Rica mañana. A la estación irán a recibirlos delegados de los clubes deportivos de esta capital, de Heredia, Alajuela y demás provincias, lo mismo que una delegación de la Federación Deportiva y de la Prensa.

La llegada de este equipo, que viene precedido de gran cartel, ha despertado en la afición costarricense vivos deseos de verlos actuar en los campos del deporte, lo más pronto posible. Durante estos días, después de que el formidable equipo húngaro Hakosh, que tantos y tan gratos recuerdos dejó entre nosotros, partió para Nueva York, el público capitalino y de provincias no ha hablado de otra cosa que de la llegada de la delegación deportiva mexicana.

El público que asiste a los teatros se ha dado exacta cuenta de que no hay cosa mejor que el deporte al aire libre, que crea hombres sanos; al aire libre se respira mejor que en un teatro cerrado y lleno de aire viciado. Agregando a eso el descontento que reina contra las empresas teatrales que no aprecian a su público, sabiendo que sin él se liquidarán en un decí ramén. No lo aprecian porque no importan buenas películas, porque las lunetas sin numerar como está sucediendo en varios de los teatros de esta capital en estos últimos días, crea disturbios a la entrada, disturbios que pueden soportar los hombres no así las damas que en esos tumultos son atropelladas sin ningún respeto.

Ese es uno de los factores principales porque le auguramos éxito grande a don Rafael N. Belcore. El equipo MARTE es impecable; su actuación en México y en las jiras que ha practicado por las naciones hispano-americanas lo han consagrado definitiva-

La afición costarricense debe estar de plácemes con su visita. El primer juego, que se verificará el domingo próximo a las diez de la mañana en el estadio nacional, será contra el equipo Alajuelense. Este equipo, que se ha puesto al frente del futbolismo nacional y que tiene en su once tres jugadores

res internacionales, nos mostrará el domingo contra el Orón, que es un cuadro completo y capaz de vencer al más temible contrincante. El Alajuelense se presentará al campo el domingo próximo, para enfrentarse al famoso cuadro mexicano. Nosotros y la afición en general tenemos plena seguridad en su triunfo.

En el tren de Puntarenas, regresaron a esta capital los Estudiantes de la Escuela de Agricultura

En el tren ordinario de Puntarenas, regresó a la capital esta tarde el grupo de estudiantes de la escuela de agricultura, que en compañía del profesor don Ricardo Ghell, asistieron a la exposición ganadera y de artes e industrias que se efectuó en la ciudad de España, en el local de la escuela pública.

Debido a las actividades de los organizadores, esta exposición ha obtenido un ruidoso éxito. Durante los días quince y dieciséis, la exposición fué visitada por más de mil personas. Los alumnos de la escuela de agricultura, fueron muy bien impresionados de dicha exposición.

DEPARTAMENTO DE DROGAS ESTUPEFACIENTES

Se pone a la disposición de las droguerías, boticas y botiquines, los siguientes productos:

- Cocaina Clorhidrato cristalizado.
- Cocaina Fosfato.
- Dionina
- Sedol, ampollas
- Eucodal, ampollas de 0,01
- Eucodal, ampollas de 0,02
- Pantopón de 1,1
- Morfina, Sulfato y Atropina, ampollas.

Para comprar al Departamento y para que éste venda drogas autorizadas, se requiere una autorización especial, librada por la Secretaría de Salubridad en favor del establecimiento que la pretende adquirir, (Artículo 10 de la Ley).

San José, 14 de Setiembre de 1931.

DR. EDGARD J. PINTO H. CIRUJANO DENTISTA

De la Universidad de París

Radiografía Dental

Horas de 8 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.

Oficina Pasaje Chacón frente Almacén

Robert - Teléfono 3155 - Apartado 552

Vestidos Americanos para Hombre

DE LA ACREDITADA MARCA

KIRSCHBAUM

a \$ 38.00

EN TODO TAMAÑO RECIBIO EL

Almacén ROBERT

ESTADIO NACIONAL

DOMINGO 20 SETIEMBRE

Primer sensacional Match Internacional

Presentación del Equipo Campeón Mexicano

"MARTE" VS ALAJUELENSE

Las localidades están en venta en las Cigarrerías MENDIOLA y BRENES

EN EL IMPERIO DEL DOLLAR

Por Julián Benedet

(Redactor del Consolidated Information Service de New York U. S. A.)

de pesos y que por medio de ellos, compra jueces, fiscales, políticos, agentes, detectives y policías.

En estas condiciones, su extinción resulta punto menos que imposible, por su inmenso poder (DINERO) se halla en todas partes, y por medio del soborno, asegura la impunidad de los criminales, ladrones y demás gente maleante que los magnates de la nueva industria utilizan en sus actividades mercantiles.

Todo lo antes dicho demuestra de una manera clara, que, un gran número de los agentes encargados de velar por la justicia y administrar la ley, se venden, siempre que haya quien tenga suficiente dinero para comprarlos, y sin que esto sea defendido por la ley, sea defensor de la ley, y sobre todo las fabulosas ganancias que realizan sus infractores, han sido, no cabe duda, las causas motivantes de una nueva organización; que gira con centenares de millones

Quando un juez u otro empleado público dejan de cumplir con su deber, lo hacen seducidos por las sumas de dinero que les son ofrecidas, y por lo tanto, debemos deducir que es el DINERO y no la ley en sí, la que los convierte en indignos empleados del pueblo.

Si seguimos analizando el asunto. La prohibición no ha creado el dinero, éste, existía y existirá con o sin ley seca; y, admitir que para derrocar la criminalidad, es indispensable privarla de sus fuentes de riqueza para que los malhechores no puedan comprar la justicia, es admitir tácitamente que todo individuo o corporación con suficiente capital, puede en un momento dado, violar leyes y atropellar derechos.

Esa es la verdad, la triste verdad. Anulada o vigente la ley de prohibición, si se quiere contar con la ayuda popular para la supresión del crimen y de la injusticia, es necesario reformar el sistema, este sistema social que permite la existencia de capitales tan grandes, que pueden comprarlo todo, un todo, sin más limitaciones que el capital del comprador.

Hasta que ese momento llegue, seamos razonables, no nos ensañemos en las que se venden; esa es su defensa; también ellos ambicionan colocarse entre la casta de los que pueden comprar lo todo.

Por lo pronto, la fé popular y la ley y la justicia, han sufrido un gran golpe. Se ha creado una nueva casta, y la de los contraventores de la ley, respetados y admirados. Se ha hecho llegar a la mente de la gran masa, la cruel realización de que no todo lo que es ley es justo, y lo que es más triste aun, que las leyes justas que existen están a merced de quien tenga suficiente dinero para comprarlas. Ese es el problema realmente grave, el verdaderamente importante, que seguía en pie.... quien sabe hasta cuando, porque su solución no ofrece millones de dólares a ninguno de los dos bandos....

NINA NACIDA PESANDO DOS LIBRAS Y MEDIA, PESA HOY 647

Chicago, 11. (CIS).—Investigando en los "records" de hace 47 años en un hospital de esta ciudad, se encontró con el registro del nacimiento de una niña con dos libras y media de peso, la cual tuvo que ser sometida a tratamientos especiales. Dicha niña fue registrada con el nombre de Alice Dudley.

Al oír este nombre, alguien presente recordó que antes lo había oído o leído como de fama mundial, hasta que se llegó a la conclusión de que la niña nacida hacen 47 años, no es otra que la hoy hermosísima mujer que se exhibe en circos y exposiciones ostentando el título de la mujer más pesada del mundo, bajo el nombre de "Bebita" Alice Dudley, con 647 libras de peso.

Esta "Bebita" está casada con un hombre de mediana estatura, cuya cintura mide 24 pulgadas, contrastando con las 28 pulgadas que de grueso miden cada uno de los brazos de "Bebita". Ahora el lector podrá imaginarse lo que medrán sus endebles...

LAS ARTISTAS

De charla con Raquel Torres

(Por Ramón A. Freyol)

Después de una semana de infructuosas pesquisas tratando de localizar a la estrella mexicana que se encuentra de paso en Nueva York, logré dar con ella en el R. K. O. Albee Theater, donde por primera vez se presenta en la escena.

No pudo ser mejor el recibimiento que me dispensara la gentilísima Raquel. Antes de entrar en charla debe de trabajar y me ha conducido por uno de los empleados del coliseo hasta una butaca para ser testigo de sus habilidades.

El público aplaudió entusiastamente al presentarse sobre las tablas la bella artista ceñida en un vistoso traje de soirée blanco. El pequeño aco que ofrece a la concurrencia es sencillo y atrayente a la par. A más de un gracioso diálogo llevado con su compañero de presentación, canta un corrido mexicano, y en inglés, la canción en boga "The Moon Song" con sin igual acierto; su voz es dulce y armoniosa. También baila una danza hawaiana. Nuevos y variados aplausos premian su labor.

De regreso al camerino, acompañados por su hermana René, graciosa rubia de negros ojos, la cual deja correr la conversación con sinceridad y entusiasmo al recordar sus primeros pasos en la vida que la ha traído a la popularidad.

Billy Van Ostermann es su verdadero nombre, que fué trocado por el que actualmente ostenta solo por amor a la tierra donde nació. Su padre fué alemán y su madre mexicana. Su cupa, Hermosita.

Lo, estado de Sonora, México. Vio a los Estados Unidos del Norte a la temprana edad de siete años para ser internada en un colegio católico, donde hizo toda su educación. Desde su más tierna infancia soñó con la carrera teatral, prometiendo a Mr. Van Ostermann traer su nombre hasta los letrados de Broadway, a lo cual su padre contestaba invariablemente descontento por la vocación artística de la chiquilla.

Por fin, en un viaje a Hollywood, nuestra entrevistada se empeñó en quedarse en esta ciudad para poder ver de cerca a los artistas de teatro y de cine. Consiguio por sí misma un empleo como acomodadora en el Grawman's Chinese Theatre y de ahí, a los pocos días fué contratada para actuar por dos semanas en el Christie Comedies, entonces de gran nombre. Al haber manifestado en esas producciones sus grandes cualidades artísticas, algún oficial de la Metro Goldwyn Mayer se interesó por la mexicana y empezó a hacer gestiones para su adquisición y firmó al cabo un contrato por cuatro años y medio que más tarde fué extendido por un año. La primera película en que tomó parte como "estrella" fue "White Shadows on the South Seas" ("Sombras Blancas en los Mares del Sur") con Monte Blue.

Desde aquel entonces, todos lo sabemos, Raquel ha venido de triunfo en triunfo.

Actualmente, y debido a diferencias surgidas, la señorita Torres rompió su contrato con la Metro y ahora se dirige a Nueva York, Set. de 1931.

En donde trabajará en dos películas para la Paramount. Hasta hoy ignora los nombres de las obras, aunque puede informarnos que ambos argumentos son de verdadero interés.

Como dato curioso añadiremos que la verdadera vocación de Raquel ha sido por el teatro y no por el cine; ha decidido abandonar la pantalla. Con la sonrisa de sus finos labios bermejos y la de sus ojos indios, manifiesta que no puede conciliar el sueño en espera de la hora para presentarse en el escenario del teatro.

Mientras charlamos Raquel y yo, el compañero Alezones, Jefe de Información gráfica de la Consolidated Information Service, ha conseguido disparates al comenzar los preparativos colocando sus aparatos fotográficos (el encanto de la muñequita es innegable de razón a Alezones). Al fin ofrece varias sugestivas "poses", en las cuales el ingenio artístico se revela nuevamente.

Raquel es de estatura regular, esbelta, morena, de ojos oscuros y expresivos. Cuando habla da la impresión del alma de su raza soñadora, gentil y buena.

Al presentarse el que habla se encontraba enfadada con los periodistas hispanos residentes en la ruidosa urbe, por no haberla entrevistado antes. Como sabe que la presente crónica será publicada en más de un periódico de su raza, jubilosamente palmea y ruega a la Consolidated envíe a los pueblos de habla cervantina, su más cordial y cariñoso saludo.

Nueva York, Set. de 1931.

VUELVEN LOS PRECIOS AL NIVEL ANTEBELICO

NUEVA YORK. (Sipa).—Por varios años — dice en su revista el mercado nacional de la Guaranty Trust Company of New York — la probable tendencia de largo periodo en lo que se refiere a los precios de las mercancías, ha sido objeto de toda clase de conjeturas por parte de los hombres de negocios y de otros observadores de la situación económica. Prevalencia entre muchos de ellos, tanto acá como en el extranjero, la opinión de que no había razón alguna para la cual los precios debieran mantenerse permanentemente por encima de las cifras antebélicas, o, en otras palabras, que no había razón para que no desapareciera por completo en un futuro relativamente próximo la inflación de los precios que tuvo lugar durante la guerra.

"Digno de notar es, por ende,

que el nivel general de los precios de mayor en este país, si ha de tomarse como pauta la tabla mensual que publica el negocio de Estadística del ministerio del Trabajo, es hoy casi el mismo de antes de la guerra. Para decirlo con exactitud, la tabla correspondiente a mayo de 1931 ese nivel es representado por la cifra 71.3, siendo que en el mismo mes del año 1913 se obtuvo un promedio de 69.8, lo que da para aquella cifra un aumento de sólo un punto y 5 décimos, o sea un 21 por ciento. El descenso desde la cima postbélica se ha verificado en dos etapas principales. La primera fue el violento desplome que acusó una baja, en relación siempre con el nivel de 1913, del promedio de 221.2 en 1920 al 139.8 en 1921 y 138.5 en 1922. A esta declinación se siguió una al-

za irregular que alcanzó en 1925 el nivel de 148.3, el promedio anual más alto que se haya registrado desde el final del primitivo auge postbélico. La baja de más del 30 por ciento desde el nivel de 1925 ha sido casi continua, si bien la mayor parte del movimiento descendente se ha verificado en los últimos dos años. El promedio de 1929 fué de 153.3 y el de 1930 de 123.8, y en lo que va de corrido del año actual se calculaba el mes pasado el de 102.1.

Sin embargo, debe tenerse muy en cuenta que los cálculos citados acerca del nivel de los precios, se refieren únicamente a los que rigen en el comercio al por mayor y que en consecuencia no entran en esas cifras los demás factores que determinan en lo general, esto es, su promedio, el poder adquisitivo del dólar."

La Tercera Exposición de Artes Plásticas

ORGANIZADA POR LOS ARTISTAS NACIONALES Y QUE SE INAUGURARA EL 12 DE OCTUBRE DE 1931 A LAS DOS DE LA TARDE EN EL TEATRO NACIONAL

Los concursantes deberán ceñirse a las siguientes BASES y a las CONDICIONES que aparecen al pie. Habrá las siguientes secciones:

- PINTURA
- ESCULTURA
- DIBUJO
- CARICATURA
- PINTURA ARTISTICA: (Oleo, acuarela y al pastel)
- ESCULTURA (Mármol, piedra, bronce, yeso, barro y madera)
- DIBUJO (Lápiz, pluma, carbón, etc.)
- CARICATURA (Únea o acuarelas)

CONDICIONES:
1°—Las obras deben ser absolutamente originales e inéditas. No se aceptan copias de ninguna especie, y deben presentarse con sus marcos y pedestales respectivos.

2°—Cada sección tendrá tres premios así: 1° Medalla de Oro; 2° Medalla de Plata; 3° Medalla de Bronce.
3°—Los fallos los dictará un Jurado que integran los señores don Tomás Povedano, don Enrique Echandi, don Emilio Span, don Ricardo Fernández Guardia y don Juan Ramón Bonilla.

4°—Los artistas que integran el Jurado presentarán sus obras a la exposición, siendo entendido que ellas por su carácter de maestras están fuera de concurso.

5°—Las obras deben presentarse al Teatro Nacional del 1° al 5 de octubre próximo entre las 3 y 6 de la tarde. Se ruega a cada expositor enviar junto con sus cuadros una fotografía de cualquiera de las obras que va a presentar con el propósito de ilustrar el catálogo de ellas.

6°—El Comité se encargará de la colocación de los cuadros y no permitirá la menor alteración después de colocados.

7°—La Exposición permanecerá abierta del 12 al 31 de octubre próximo, y ningún expositor podrá retirar sus trabajos antes de la clausura.

COMITE ORGANIZADOR

Teodorico Quirós, Carlota Brenes Argüello, Gonzalo Morales, Angela Castro Quesada, Lidio Bonilla, Noé Solano V

DE LA VIDA ALAJUELENSE

El Patronato de los Huérfanos del Virilla en sesión celebrada el lunes de la presente semana dispuso: esperar el resultado de una gestión que llevan a cabo los interesados ante el señor Presidente de la República y el Comité Central, tendiente a que se participe del reparto del dinero, a todos los huérfanos, ya que el criterio del señor Presidente es el de que, por razón de edad, se favorezca solamente a los menores de 16 años.

También dispuso el Patronato avisar a los interesados oportunamente, la fecha del reparto. A noche a las diez en casa de don Roberto Cordero, le fue obsequiada una cena al licenciado don Teodoro Placido por un grupo de amigos suyos, en testimonio de gratitud por su brillante actuación como director del instituto.

POR SUPLICA DE VARIAS PERSONAS HE POSPUESTO LA PUBLICACION DE NOMBRES,

concediendo un corto plazo para el arreglo de las cuentas pendientes con el Garage.

Noe Alfaro

DE SANTA BARBARA DE HEREDIA

Hace algún tiempo que este pobre pueblo viene sufriendo por gentes que no son del lugar.

Se han presentado quejas por escrito al señor Ministro de Culto, a la curia, y varias comisiones de importantes vecinos, también han ido ante dichas autoridades a suplicar el cambio del cura Castillo y hasta esta fecha no se ha favorecido a esos deseos, no obstante haber expuesto razones.

Por qué no se digna el señor arzobispo atender las justas quejas? Será lógico que un cura tome el pulpito para saciar sus iras, o es este lugar, no para eso, sino para otro fin que venga a moralizar con buenos y sanos consejos, que es lo que la religión católica aconseja!

Si el señor Arzobispo se digna dar una ojeada a todos los documentos que deben existir en la curia, a un escrito elevado al señor ministro de culto, firmado por muchos vecinos del pueblo y se indagara de las varias e importantes comisiones que han ido, en solicitud todo esto, de la renovación del cura Castillo, no dudo que sabría atender y de hecho mandar a esta curia a otro lugar y mandar

aquí cualquiera otro cura, y el pueblo acepta gustoso eso, y así habrá paz y tranquilidad. Será correcto el acto inhumano e irreprochable cometido por Rafael Orozco, maestro de capilla, quien, no es de aquí, ni se sabe de donde es, el de haber atacado violentamente armado con un inmenso palo a don Dorilo Murillo y hecho eso hoy como un venado por dentro de la iglesia, y ya adentro, tomara más sillitas nuevas que los arrojó sobre Murillo habiéndolos dañado? Es bueno que sea obligado Orozco a pagar ese daño, pues son estas obras compradas con dineros del pueblo y no del cura. Además la autoridad debe sentenciar a este individuo al pago de la multa, de acuerdo con el código penal.

Los hechos no deben quedar impunes. Por gentes del pueblo poco se ve desordenes. Hace poco, Nicolás Vargas, quien tampoco es de aquí, cometió otro acto, y huyó. Amado Vargas tampoco es del pueblo de Santa Bárbara. Si analizamos como llegaron! Hasta otra.

Corresponsal

RADIOS

ONDA CORTA :: ONDA LARGA

De mueble sencillo o lujoso precios bajos, buenas condiciones de pago

VICENTE LINES C.

Agente Distribuidor

San José Apartado No. 26

NOTAS DE HEREDIA

El doctor Fuentes

El doctor Zamora

No descansará el joven médico en bajar por el triunfo de la candidatura del licenciado don Ricardo Jiménez.

Al recibir una carta de uno de los jefes de ese partido de Concepción de San Rafael, en la que nos dice, entre otras cosas: "aquí somos ricardistas desde hace 30 años; pero ahora somos más en las listas partidarias de ver al presidente de este batallón a nuestro doctor don Oscar J. Fuentes."

Sustentamente el apreciable doctor Fuentes es un político hábil, muy sincero y de un corazón de oro para los pobres.

Sentimos no publicar integralmente la carta de los estimables vecinos de la Concepción, pero lo haremos en una edición.

"La Floresta"

Se nota ahora más movimiento; es que al frente de los negocios están los cultos jóvenes don Mario Villani y don Lalo Zamora.

Matrimonio

Nos dicen que el inteligente hermano don Mario Villani contraerá matrimonio en breve con una distinguida y virtuosa señorita que reside en esta ciudad e hija de un honorable comerciante.

El señor Villani es muy apreciado aquí por su exquisita cultura, honradez y perseverancia en el trabajo.

Cuesta encontrarlo porque como jefe de acción del ricardismo, creemos que no DUERME pensando en el triunfo del señor Jiménez Oreamuno; lo cierto es que don Santiago trabaja con mucha actividad, al fin, como jefe de acción de un partido político distinguido, como fué del echandiano.

Qué pasa? No una sino varias veces lo dijimos, que como colaboradores de este acreditado diario, no tenemos color político, que es nuestro deber servir lo mejor posible, tanto los intereses de la empresa como el de los lectores de CRITICA.

Los trabajos en el mercado no avanzan sino que van a paso de tortuga.

Qué pasa? Esto nos lo preguntan tirios y troyanos; y ahora se confirman nuestras informaciones que desde que don Luis Flores como gobernador delegó parte de sus funciones en el intendente, algunas cosas andan bastante mal.

Calles que son huecos, poca economía en esos trabajos del mercado y hasta aquí las palabras del Santo Evangelio.

La comunidad exige menos política y más trabajo; es decir, más caridad con el pueblo, que es el que paga los platos rotos.